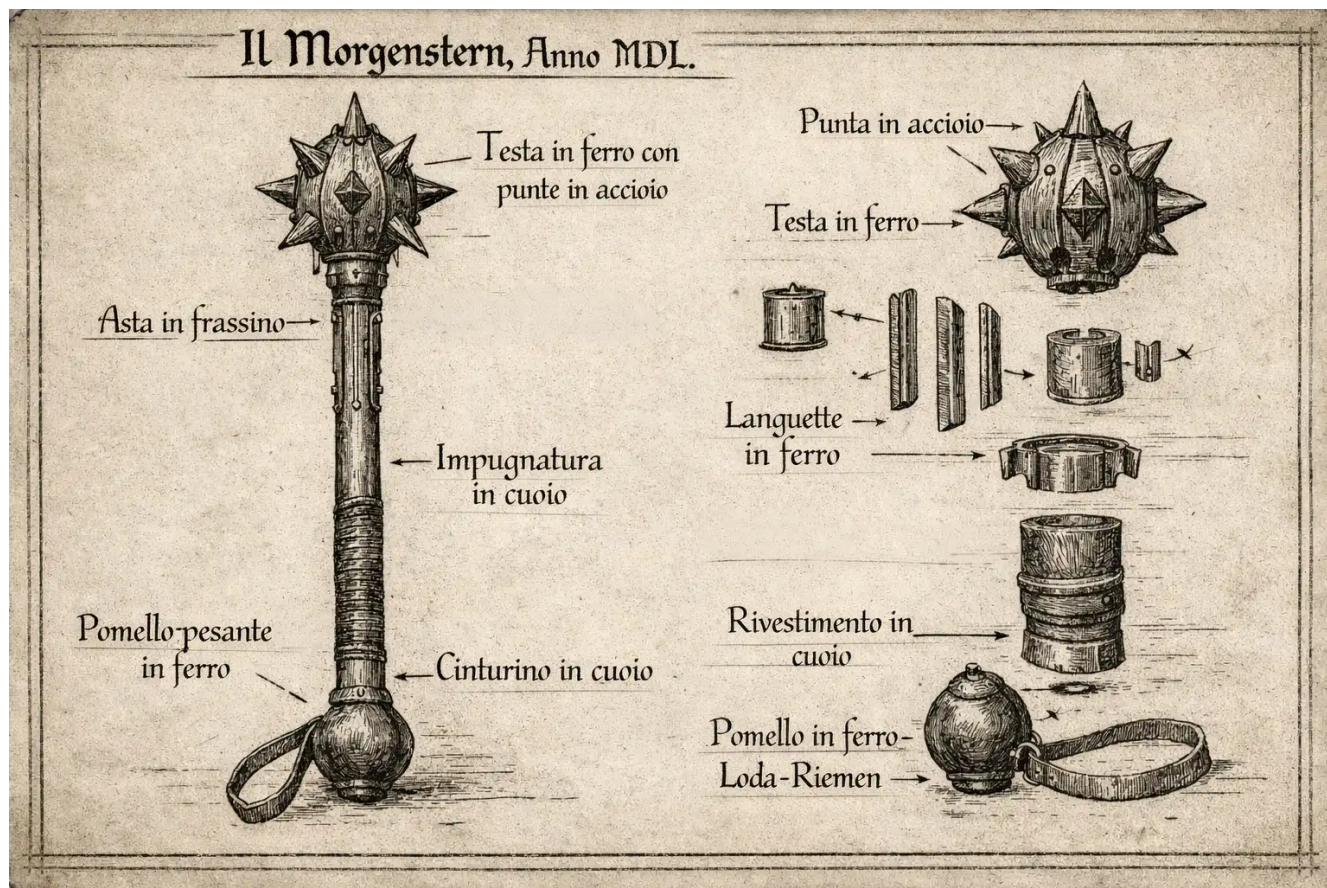


CRONACHE DEL 1500

Morgenstern: l'arma d'acciaio che ha segnato la storia Svizzera

15 febbraio 2026 · Patrice Pfirter

Il Morgenstern, la "stella del mattino", è un'arma da percussione della fanteria svizzera fra XIV e XVI secolo: una testa fissa irta di punte disposte a raggiera su un fusto di frassino o rovere. Non va confusa con il flagello a catena. Era costruita per sfondare crani e ammaccare le armature a piastre del tardo Medioevo, rendendo inutili le difese più sofisticate. Il nome poetico contrasta con la funzione: le punte ricordavano la stella che annuncia l'alba, o era l'ultima "stella" che il nemico vedeva prima di cadere. Nel romanzo che ne porta il titolo, il Morgenstern forgiato per Michael si discosta dai modelli museali: ha una testa a tendenza ovale anziché sferica, per un diverso bilanciamento dinamico del fendente.



Bozzetto del Morgenstern come immaginato nel romanzo, con la testa a tendenza ovale anziché sferica

Nel panorama delle armi medievali, poche incutono lo stesso timore reverenziale del **Morgenstern** (la "Stella del Mattino"). Questa possente arma, simbolo della fanteria svizzera tra il XIV e il XVI secolo, non era solo uno strumento di guerra: era un messaggio di resistenza e forza bruta.

Oggi esploriamo la sua storia e il ruolo speciale che ricopre nel romanzo **"Morgenstern - La luce attraverso le macerie"**.

Un'ingegneria di terrore e precisione

Contrariamente alla credenza popolare che la confonde spesso con la mazza ferrata a catena (il flagello), il vero Morgenstern svizzero è un'arma a percussione

caratterizzata da una testa fissa e punte acuminate.

La sua costruzione seguiva criteri precisi per massimizzare l'efficacia contro le armature a piastre dell'epoca:

- **Il Fusto:** Solitamente in legno di frassino o rovere, scelto per la sua capacità di assorbire gli urti senza spezzarsi.
 - **La Testa:** Un blocco di ferro o legno rinforzato, dal quale fuoriuscivano diverse punte (spine) disposte radialmente.
 - **La Funzione:** Era progettata per sfondare i crani e ammaccare le corazze pesanti, rendendo inutili le difese più sofisticate del tardo medioevo.
-

Il Tocco di Michael e Klaus: Un'evoluzione del design

Nel romanzo *"Morgenstern - La luce attraverso le macerie"*, l'arma non è solo un riferimento storico, ma un elemento centrale del viaggio del protagonista, **Michael**.

Tuttavia, chi ha l'occhio attento ai dettagli noterà una particolarità tecnica. Il Morgenstern ideato da **Michael e Klaus** presenta una deviazione rispetto ai modelli museali classici:

*"A differenza dell'arma originale, dove la testa è una sfera quasi perfetta, quella forgiata per Michael ha una decisa **tendenza all'ovale**."*

Questa forma allungata non è un semplice vezzo estetico. Un profilo leggermente ovoidale permette una distribuzione del peso differente durante il fendente, offrendo un bilanciamento dinamico che si adatta allo stile di combattimento del protagonista tra le macerie di un mondo che cerca faticosamente la luce.

Perché il nome "Morgenstern"?

Il nome poetico contrasta brutalmente con la sua funzione. Si dice che venisse chiamata così perché le sue punte ricordavano la stella che annuncia l'alba, o forse perché era l'ultima "stella" che i nemici vedevano prima di cadere in battaglia.

In Michael, questo dualismo è centrale: l'arma è uno strumento di distruzione, ma il suo nome richiama la speranza di un nuovo inizio, di un'alba che deve ancora sorgere.

— *Patrice Pfirter*

FONTI E BIBLIOGRAFIA

PER APPROFONDIRE

- Wikipedia - Mazza chiodata (stella del mattino) —
https://it.wikipedia.org/wiki/Mazza_chiodata
- Nidwaldner Museum - Der Morgenstern, das Symbol des Widerstands —
<https://nidwaldner-museum.ch/objekte-aus-der-sammlung/morgenstern/>
- SRF - Armbrust, Halbarte, Schweizerdegen und Vetterligewehr —
<https://www.srf.ch/wissen/technik/technik-armbrust-halbarte-schweizerdegen-und-vetterligewehr>

Ultima verifica storica: agosto 2026

NOTA DELL'AUTORE E DIRITTI

Le ricerche storiche presentate in questo articolo sono condotte da un appassionato di storia, non da uno storico di professione. Le informazioni sono raccolte e verificate con cura nei limiti delle fonti disponibili, ma possono contenere imprecisioni o interpretazioni discutibili.

Per approfondimenti rigorosi si consiglia di rivolgersi a biblioteche, archivi o pubblicazioni specialistiche del settore.

Le immagini a corredo di questo articolo sono generate con l'intelligenza artificiale a partire da indicazioni (prompt) elaborate e curate personalmente dall'autore: sono illustrazioni originali create per l'occasione, non materiale d'archivio o di terzi.

© 2026 Patrice Pfirter — pfirter.com. Tutti i diritti riservati. Vietata la riproduzione, anche parziale, senza autorizzazione dell'autore.

Documento generato automaticamente il 18 ottobre 2026 a partire da
<https://www.pfirter.com/blog/segreto-morgenstern-svizzera>